

GUIDA ALLA COMPrensIONE DI UN TESTO TEATRALE

Titolo: _____

Rappresentazioni (es. teatrale): _____

Autore: _____

- Interno all'azione? Si esprime in prima o in terza persona? Si cela dietro un personaggio? _____
- Esterno all'azione? _____

Pubblico:

- Passivo? _____
- Partecipativo? _____

Atti: _____

AMBIENTAZIONE

- Dove si svolge la vicenda? _____
- L'ambiente è realistico, immaginario, mitico, surreale? _____
- Quali elementi scenici lo connotano? _____
- Essi sono precisi o generico? _____
- Vi sono indicazioni temporali precise? _____
- C'è una variazione temporale? _____

AZIONE SCENICA

- Vi è un antefatto? _____
- In che modo è rappresentato? _____
- Specificare la situazione iniziale e finale. _____
- Le vicende sono affidate più alla parola o all'azione? _____
- Le vicende sono ordinarie, significative, eccezionali? _____
- Qual è la vicenda più importante? _____
- La scenografia (suoni, luci, costumi,...) è accessoria o parte integrante della vicenda? _____
- Quali sono gli elementi scenici significativi? _____
- La musica e il canto hanno un significato accessorio o pregnante? _____
- Descrivi i costumi dei personaggi: _____

PERSONAGGI

- Sono realistici o immaginari? _____
 - Sono tipizzati o complessi? _____
 - Sono caratterizzati da quali elementi? (Fisionomici, psicologici, sociologici.....) _____
-
- Sono rappresentati in modo diretto o indiretto? _____
 - Sono tipi, persone, maschere? _____
 - Chi è l'eroe? _____ L'antagonista? _____
 - L'aiutante? _____
 - Quali rapporti intercorrono tra i personaggi? _____
-
- Si esprimono prevalentemente con monologhi, dialoghi, soliloqui? _____
 - C'è un coro? _____
 - Il linguaggio dei personaggi è quotidiano, letterario, stilizzato? _____
 - Il loro lessico è tecnico, gergale, realistico, aulico, metaforico, surreale? _____
 - La loro sintassi è prevalentemente paratattica, ipotattica, mistica? _____
 - Il registro stilistico è basso, medio, alto? _____
 - Esiste una diversità nei registri stilistici dei vari personaggi? _____

REGIA

Annotazioni _____

SIGNIFICATO DELL'OPERA
